

Inhaltsverzeichnis

Die Herausgeberinnen	2
Vorwort	7
Autor*innenverzeichnis	9
Einführung: Kunst und Krankenhaus: Interdisziplinäre Zusammenarbeit und Perspektivwechsel in Gesundheitsförderung und Prävention	11
<i>Constanze Schulze-Stampa, Gabriele Schmid</i>	
Teil I: Was macht Kunst im Krankenhaus?	
1 Kunst im Zeichen der Gesundheit: Möglichkeiten und Perspektiven der Kunstwirkung in der Salutogenese	27
<i>Marc Schipper</i>	
2 1972: Outsider Art versus Individuelle Mythologien	37
<i>Thomas Röske</i>	
Teil II: Kunstprojekte und Ateliers im Kontext institutioneller Wandlungsprozesse	
3 Kunst und Kunsttherapie im klinisch-psychiatrischen Kontext...	57
<i>Uwe Gonthier</i>	
4 Das Living Museum: Vierte Revolution in der Geschichte der Psychiatrie	69
<i>Rose Ehemann</i>	
5 Betrachtungen zur Wandlung historischer Hospitäler und ihrer künstlerischen Ausstattungen	85
<i>Friedhelm Scharf</i>	

Teil III: Künstlerische Forschungszugänge im Krankenhaus

6	Kunst ohne Zweck im Krankenhaus: Performative Projekte zur Gestischen Forschung	105
	<i>Peer de Smit</i>	
7	Vom Sehen. Partizipatorische Projekte im Krankenhaus	124
	<i>Gabriele Schmid, Cony Theis</i>	
8	»Kunst ist ja Therapie!« – oder: Krisenbewältigung durch Kunst	141
	<i>Hartmut Kraft</i>	

Teil IV: Schnittstellen von Kunst und Therapie im Krankenhaus

9	<i>Hand in Hand</i>. Familienorientierte Kunsttherapie für Kinder, Jugendliche und deren Eltern im Akutsetting der Pädiatrischen Onkologie	155
	<i>Juliana Ortiz, Marianne Buttstädt, Florian Schepper</i>	
10	Zum Stellenwert der Kunst im Krankenhaus aus der Sicht der Psychiatrie: Fallbeispiele zum psychodynamischen Verständnis der Depression und der Psychosen in der Kunsttherapie	174
	<i>Martin D. Ohlmeier, Nina Dixon</i>	
11	Spannungsfeld von Kunst und Therapie: Wirkdimensionen von Kunsttherapie im Krankenhaus aus systemisch-kommunikativer Sicht	183
	<i>Constanze Schulze-Stampa, Nina Kaletta</i>	
	Stichwortverzeichnis	199